

## **Termo de Consentimento Livre e Esclarecido**

**Título da Pesquisa:** Desenho e Ilustração Científica: Técnicas e Aplicações para a Arte e as Ciências

**Pesquisador Responsável:** Eduardo França Castro

### **1. Apresentação**

Você está sendo convidado(a) a participar como voluntário(a) do projeto de extensão "Desenho e Ilustração Científica: Técnicas e Aplicações para a Arte e as Ciências". Este projeto visa oferecer uma jornada completa em desenho e ilustração científica, por meio de dois cursos semestrais, com foco nas técnicas de desenho em grafite. O projeto se justifica pelo aumento do interesse da sociedade por trabalhos manuais e pela demanda por desenhistas e ilustradores científicos em diversas áreas do conhecimento, como biologia, botânica, zoologia, medicina, arqueologia, entre outras. A ilustração científica desempenha um papel fundamental na comunicação e divulgação científica, auxiliando na compreensão de conceitos complexos e na documentação de descobertas.

### **2. Objetivo da Pesquisa**

O objetivo deste projeto é capacitar os participantes a dominarem as técnicas de desenho e ilustração científica em grafite, desenvolvendo habilidades de observação, precisão e representação gráfica, com vistas à aplicação na ciência e na arte.

### **3. Procedimentos da Pesquisa**

Para participar deste projeto, você deverá se inscrever em um dos cursos oferecidos. Os cursos serão ministrados por meio de aulas expositivas, demonstrações práticas, exercícios individuais e em grupo, e debates, com a participação ativa dos alunos, que serão incentivados a compartilhar suas experiências e dúvidas.

### **4. Riscos e Desconfortos**

Os riscos e desconfortos relacionados à participação neste projeto são mínimos. No entanto, como em qualquer atividade que envolva o uso de materiais de arte, existe a possibilidade de pequenos ferimentos, como cortes ou arranhões, durante o manuseio de lápis, estiletes ou outros instrumentos. As salas de aula serão adequadamente iluminadas e ventiladas para minimizar o risco de fadiga ocular ou desconforto respiratório. Em caso de qualquer incidente, os participantes terão acesso aos serviços médicos da UFV.

### **5. Benefícios**

Ao participar deste projeto, você poderá:

- Aprender as técnicas de desenho e ilustração científica em grafite.
- Desenvolver habilidades de observação, precisão e representação gráfica.
- Aplicar as técnicas de desenho e ilustração científica nas ciências e na arte.
- Aprimorar a criatividade e a capacidade de expressão artística.
- Desenvolver habilidades de comunicação e trabalho em equipe.
- Contribuir para o aprimoramento do processo de ensino-aprendizado da arte e das ciências, da formação humana, produção de materiais didáticos, da comunicação, divulgação e educação científica.

### **6. Confidencialidade**

As informações coletadas durante o projeto serão mantidas em sigilo e utilizadas apenas para fins acadêmicos e científicos. Os dados coletados, como questionários e avaliações, serão armazenados de forma

segura e o acesso será restrito aos pesquisadores envolvidos no projeto. A identidade dos participantes será preservada em qualquer publicação ou divulgação dos resultados da pesquisa.

### 7. Uso de Imagens

Durante o projeto, poderão ser coletadas fotos e vídeos dos participantes durante as atividades (aulas, exercícios etc.) e das artes desenvolvidas.

#### Autorização:

Autorizo o uso da minha imagem (fotos e vídeos) para fins de divulgação científica e produção de material didático.

Sim  Não

#### Observações:

- A recusa em autorizar o uso de imagens não impede a participação no projeto.
- A qualquer momento, o participante pode retirar o consentimento para o uso de suas imagens.
- As imagens serão utilizadas anonimizadas ou apenas as iniciais, para proteger a identidade dos participantes, nos materiais produzidos pelo pesquisador (artigos, materiais didáticos e outras publicações).
- As fotos e vídeos serão armazenados por tempo indeterminado e descartados, com a eliminação dos arquivos originais, após o término do projeto.

### 8. Participação Voluntária

Sua participação neste projeto é voluntária e você poderá desistir a qualquer momento, sem penalização alguma. Caso decida se retirar do projeto, você poderá solicitar a exclusão dos seus dados da pesquisa.

### 9. Consentimento

Eu, \_\_\_\_\_, portador do CPF de número \_\_\_\_\_, Telefone com DDD (\_\_\_\_\_) \_\_\_\_\_, e-mail \_\_\_\_\_, fui informado(a) dos objetivos da pesquisa “**Desenho e Ilustração Científica: Técnicas e Aplicações para a Arte e as Ciências**” de maneira clara e detalhada, e esclareci minhas dúvidas. Sei que a qualquer momento poderei solicitar novas informações e modificar minha decisão de participar se assim o desejar. Declaro que é de livre e espontânea vontade que concordo em participar como voluntário deste projeto e que está ciente dos seus direitos e responsabilidades como participante. Recebi uma via original deste termo de consentimento livre e esclarecido e me foi dada a oportunidade de ler e esclarecer minhas dúvidas.

### 10. Contato

Em caso de dúvidas ou necessidade de esclarecimentos, entre em contato com o pesquisador responsável: Eduardo França Castro; E-mail: [eduardo.franca@ufv.br](mailto:eduardo.franca@ufv.br)

### 11. Agradecimento

Agradecemos a sua participação neste projeto!

Assinatura do Participante e data:

Assinatura do Pesquisador e data:

#### Informações Adicionais:

Em caso de dúvidas sobre a ética da pesquisa, você pode entrar em contato com o CEP/UFV:

Telefone: (31) 3612-2316

e-mail: [cep@ufv.br](mailto:cep@ufv.br)

Site: [www.cep.ufv.br](http://www.cep.ufv.br)